

294

E.8,00 "ITALY ONLY" F.13,00 - D.13,00 - GR E.14,30 P.15,40 - E.E.8,90 - GB GBP.  
11,00 - B.E.10,00 - SKL.17,00 - CH5FR.23,00 - NLE.19,00 - AE.10,00 - N.NKL.17,00  
ISSN 1120-9720 - Mensile-TAXE PERCUE (TASSA RISCOSSA). UFFICIO CMP2  
ROSERIO - MILANO Spedizione in abbonamento postale - 45% - D.L. 353/2003 (conv.in  
L.2702/2004 n.46) art.1, comma 1, DCB Milano



# DESIGN DIFFUSION NEWS

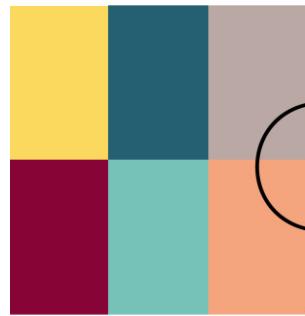
PRODUCT • INTERIOR • ARCHITECTURE

dd  
n

MILANO2024  
**DESIGN  
INSIGHTS**  
**EPHEMERAL ARCHITECTURE**

CONNECT BY PRATIC:  
YOUR INSIDE, OUTDOOR





# Gallery

## DESIGNVERSE

Un universo costellato di stelle che disegnano galassie di design, attorno al corpo luminoso per eccellenza che è il Salone del Mobile.Milano. Esposti e presentati nella manifestazione più importante del settore e del mondo, le soluzioni delle prossime pagine, selezionate da DDN, rappresentano e simboleggiano 'il meglio e il nuovo'. Che siano abbaglianti grazie a colori pop e vibranti, disegnino geometrie progettuali, scolpiti in elementi e materiali di Madre Natura o avvolgenti grazie alle loro morbide forme, ogni soluzione nasce da presupposti progettuali, creativi e produttivi all'avanguardia: dalle idee artistiche alla capacità manifatturiera di altissimo pregio, dalla produttività eco-friendly alla ricerca in nuovi ambiti ecologici e sostenibili. Divani, sedute, tavoli, superfici, librerie, porte e tessuti... non solo arredano un ambiente, cambiandolo, ma creano veri e propri universi di design.

*A universe studded with stars that draw galaxies of design surrounding the luminous body par excellence – Salone del Mobile.Milano. Displayed and presented at the most important event in the industry and in the world, the solutions featured on the following pages, selected by DDN, represent and symbolize "the best and the new". Whether they are dazzling thanks to pop and vibrant colors, drawing design geometries, sculpted in Mother Nature's elements and materials or enveloping with their soft shapes, each solution stems from cutting-edge design, creative and production principles: from artistic ideas to top-notch manufacturing skills, from eco-friendly production methods to research in new ecological and sustainable areas. Sofas and seats, tables, surfaces, bookcases, doors, textiles... Not only do they furnish an environment, changing its look, but they also create authentic design universes.*

di Annamaria Maffina



### SICIS

Nell'ampia gamma di prodotti presentata dal brand di Ravenna, spicca la nuova collezione outdoor Maya che combina materiali di alta tecnologia e design contemporaneo. Ad esempio elementi in corda di polipropilene e strutture in acciaio inox si uniscono a innovazioni come il Baydur®60, per mobili che offrono resistenza e leggerezza. La collezione include anche tessuti outdoor e nuove soluzioni di illuminazione, come le lampade e gli chandelier Boheme, che arricchiscono l'ambiente esterno con eleganza e funzionalità. [sicis.com](http://sicis.com)

*In the wide range of products presented by the Ravenna-based brand, one of the highlights is the new Maya outdoor collection, which combines high-tech materials and contemporary design. For example, polypropylene rope elements and stainless-steel structures combine with innovations such as Baydur®60 for pieces that offer strength and lightness at once. The collection also includes outdoor fabrics and new lighting solutions, such as the Boheme lamps and chandeliers, which enrich the outdoors in an elegant and functional way. [sicis.com](http://sicis.com)*



### CACCARO

Progettato dall'R&D Caccaro in collaborazione con l'art director Monica Graffeo, il sistema Archetype si fa parete e ne prende il posto e, integrandosi a Freedome, lo sostituisce per creare un ambiente fluido dove gli spazi sono polifunzionali e integrati fra di loro. È composto da due elementi in continuo dialogo: Boiserie e Porta. La varietà tattile, materica e cromatica del sistema arricchisce la percezione dello spazio: per questo Caccaro presenta una nuova selezione di finiture, dai più luminosi ai più scuri, dai caldi ai freddi, dai neutri ai colori. In foto, Archetype, porta, natural wood nero stout. [caccaro.com](http://caccaro.com)

*Designed by Caccaro R&D department in collaboration with Art Director Monica Graffeo, the Archetype system covers the wall and, integrated with Freedome, replaces it to create a fluid environment where spaces are multifunctional and seamlessly connected. It consists of two elements in continuous dialogue: Boiserie and Door. The tactile, textual and chromatic variety enhances the perception of space. That's why Caccaro presents a new range of finishes, from the brightest to the darkest, from warm to cold, from neutral to colored. Pictured, Archetype door version, stout black natural wood. [caccaro.com](http://caccaro.com)*